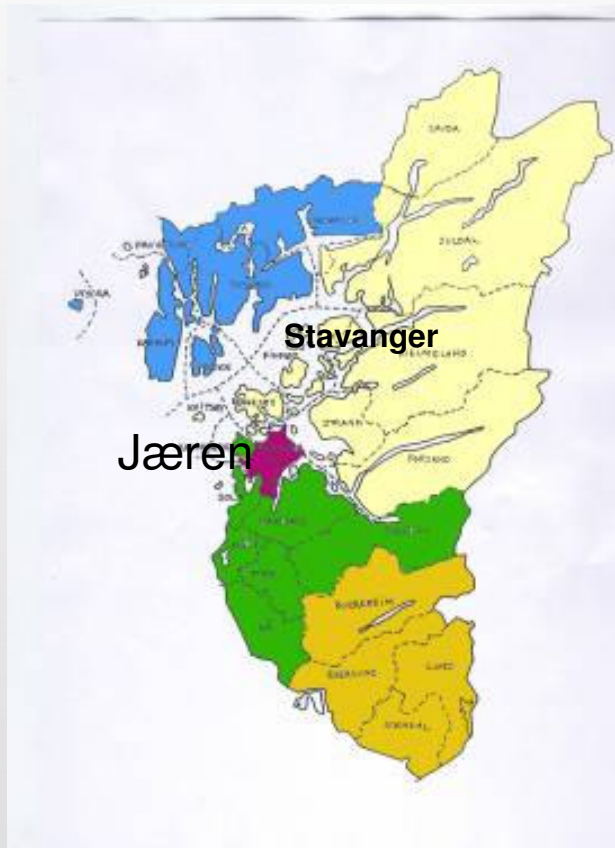
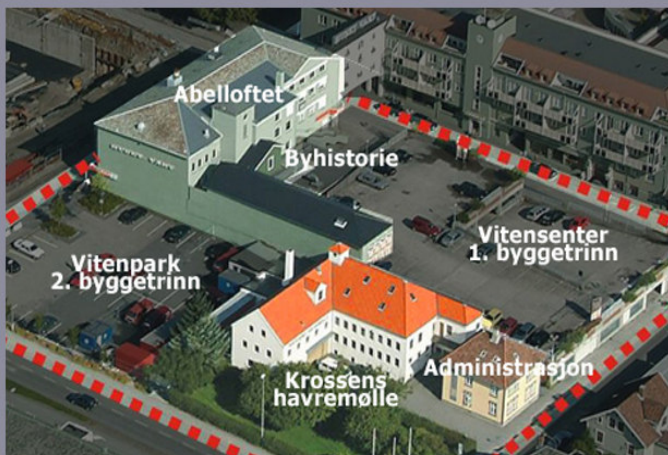


Jærmuseet – Regionmuseum for Jæren

Rogaland fylke



JÆRMUSEET



Vitenfabrikken



Vitengarden

Randaberg Bygdemuseum



Flyhistorisk museum Sola

Vitenfabrikken

Klepp bygdemuseum



Limagarden



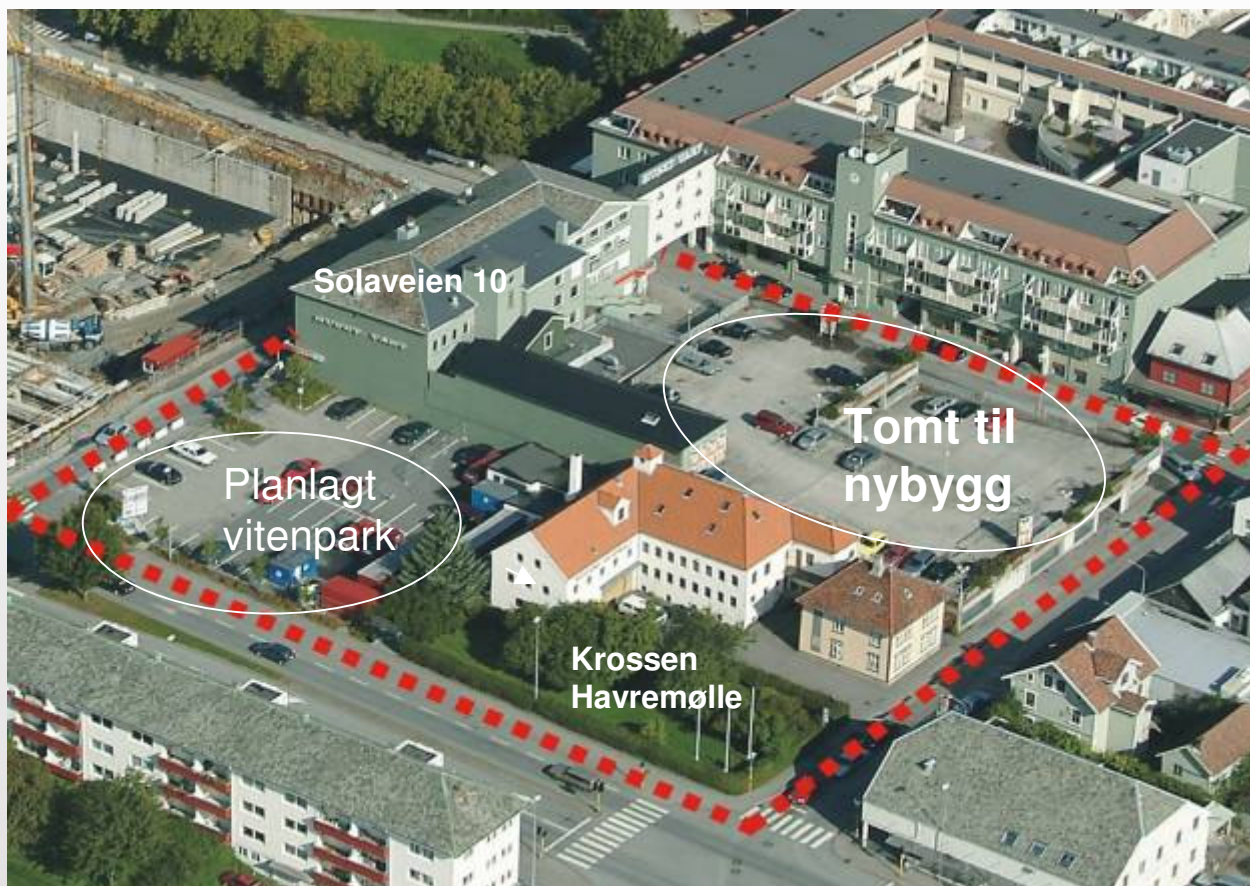
Vitengarden og hovedkontor

Grødaland



Varden
sjøredningsmuseum

VITENFABRIKKEN



FINANSIERING:

- Sandnes kommune:
25 mill
- Rogaland fylkeskommune:
17 mill.
- Jærkommunane:
4 mill.
- Private (SR-bank):
4 mill
- Stat/KKD:
45 mill



En interaktiv basisutstilling som presenterer grunnleggende fenomen innenfor naturvitenskap (teoretisk kunnskap), teknologi (praktisk bruk) og matematikk (hjelpemiddelet) - med et særlig fokus på sammenhenger mellom naturvitenskap og kunst. Etter 2008 flyttes fokus mot regionalt næringsliv.

Abels skissebok

skal særlig fokusere på:

Sentrale tema som kunst og regionalt næringsliv har felles:

- **Kulturell påvirkning** – hvordan ideer og kunnskap blir spredd
- **Hjernen** – hvordan ideer utvikles, kreativitet, sansene
- **Materialene** - leire, tre, fiber, metall.
- **Verktøyet** - den tilgjengelige teknologien, fra det mekaniske til det digitale
- **Energi** - nødvendig for å kunne omforme materialet og å bruke teknologien
- **Logistikk** - nødvendig for å frakte materialer, produkter, mennesker eller ideer, tilgjengelighet for alle

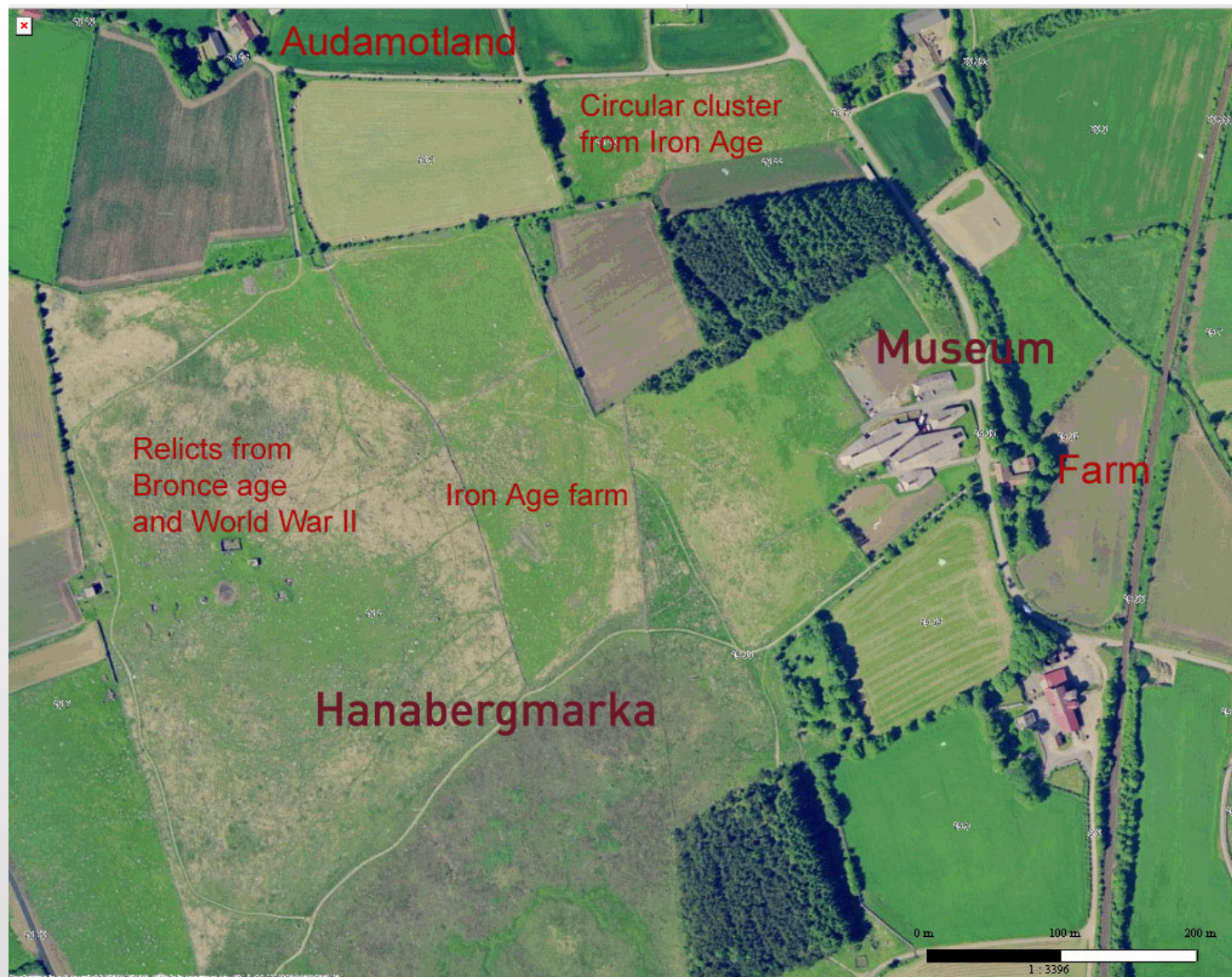
VITENGARDEN

Dei ”grøne” naturvitskapane



Pilotprosjekt for vitensentra i Norge

VITENGARDEN



Audamotland, "den historiske garden"



”Læra ved å gjera”



Bli kjent med husdyra



Føla

Gjera

Læra



VITENSENTER

”Læra ved
å gjera”

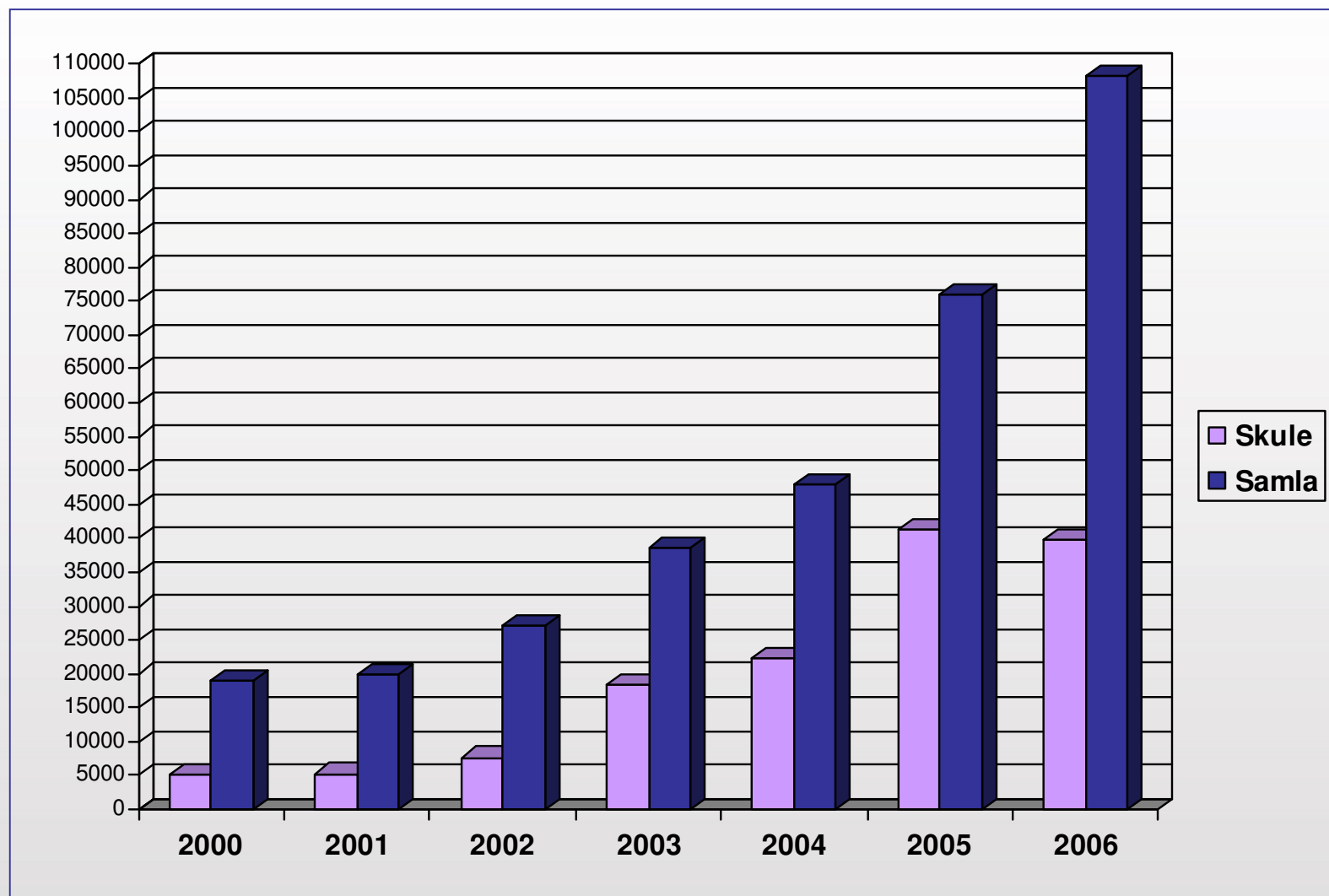


VITENSENTER

Undring, utforskning, problemløysing

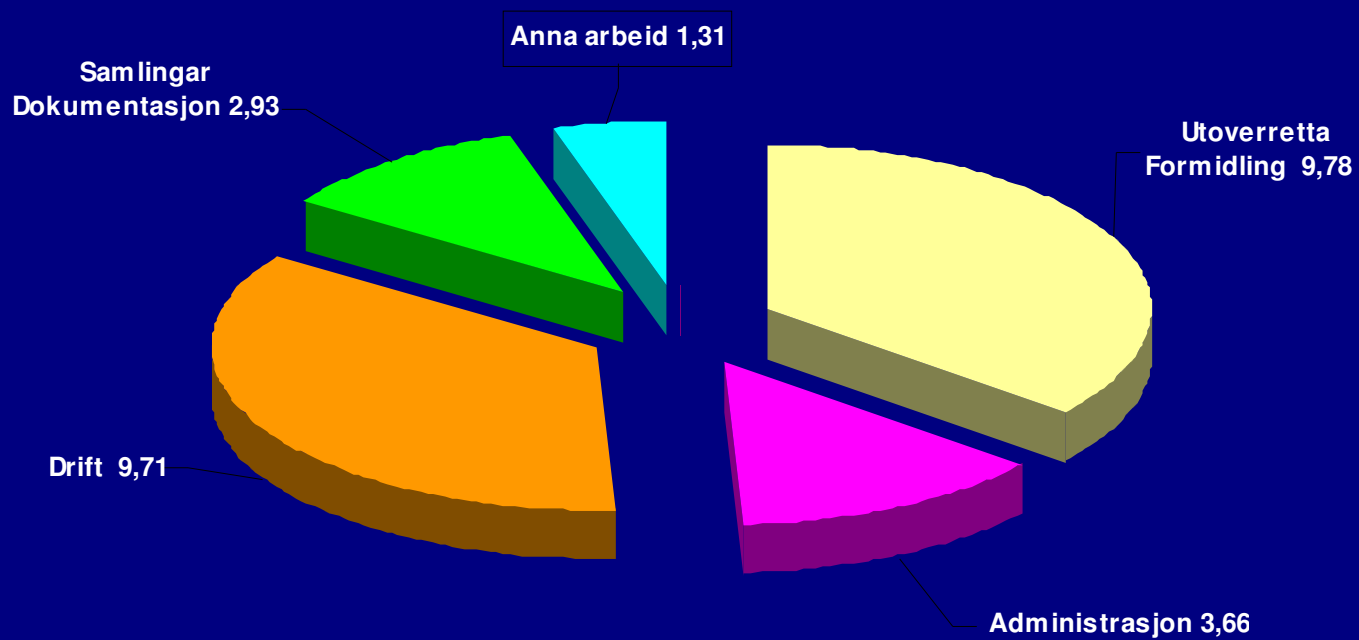


Besøk 2000 - 2006



Inkludert besøkstal for Hå gamle prestegard

Fordeling av årsverk i Jærmuseet 2006 (27,4 årsverk)



ORGANISASJON

